



FERNANDA HEREDIA

ASISTENTE DE DIRECCIÓN / PLANNER. EDITORA AUDIOVISUAL. DOCENTE.

Nací el 23 de abril de 1978, soy argentina, casada.

📍 Larsen 2999, CABA (1419)
☎ 4707-9223

✉ herediafernanda@gmail.com
📞 15 4 889-2584

- Dic 2021 - Abr 2022 **Asistente de Dirección - POL-KA**
LOS PROTECTORES II - Star Plus - Dir: Jorge Nisco
- Marzo - Oct 2021 **Asistente de Dirección - POL-KA**
MARÍA MARTA, el crimen del country. - HBO Max - Dir: Daniela Goggi
- Oct 2020 - Marzo 2021 **Coordinadora de Dirección/Producción - Planner - KAPOW**
LOS PROTECTORES - Star Plus - Dir: Marcos Carnevale
<https://www.youtube.com/watch?v=PJS4lkSH1IE>
- Agosto - Sept 2020 **Editora - TURNER**
Edición de piezas para redes sociales de *RAZE*.
https://www.youtube.com/watch?v=YTG8f7xb_5o
<https://www.youtube.com/watch?v=or8Zp8yT14M>
- Febrero - Mayo 2020 **Editora - RETINA CINE**
Edición de episodios web para el canal *Pegamente* de Voligoma.
<https://www.youtube.com/watch?v=oElrHMuG9s8&t=76s>
<https://www.youtube.com/watch?v=SPMfqf5QWi0&t=6s>
- Enero 2020 **Editora - PORKOESPINK**
https://youtu.be/elp7DLsjk_0
<https://youtu.be/cnTWtFEY--8>
<https://youtu.be/PfKEenBBO3Y>
- Oct - Noviembre 2019 **Coordinadora de Postproducción - CASTA DIVA**
<http://castadivaba.com/>
- Abril - Sept 2019 **Asistente de Producción - VIACOM TELEFE**
"Pequeña Victoria", tira de ficción diaria, estreno Septiembre 2019.
https://www.youtube.com/watch?v=v_VJ7SwUkWc
- Febrero - Abril 2019 **Editora - VOODOO**
Edición para web *RAZE*
<https://www.youtube.com/watch?v=Ix8vIcc7Bhc>
<https://www.youtube.com/watch?v=OIxqvtzLP0s>
- Febrero 2019 **Editora - OMAVA**
Edición de *"Alerta Aeropuerto Brasil"*
- Diciembre 2018 **Asistente de Edición - FREELANCE**
"Las fronteras se movían", documental de Marina Belaustegui Keller.

- Noviembre 2018 **Editora - PONCE BUENOS AIRES**
Edición de “caso” Glaciar, *Calmentaries*.
<https://www.youtube.com/watch?v=ECw6GPcGIgA>
- Octubre 2018 **Editora - KUARZO**
Edición de videos web para los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018.
<https://www.youtube.com/watch?v=v3JjWaX69M8>
https://www.instagram.com/p/BpFmp9zB6Tj/?utm_source=ig_web_copy_link
- Mayo - Septiembre 2018 **Asistente de Producción - VIACOM TELEFE**
“Kally’s Mashup” segunda temporada de la tira de ficción infantil.
Co-producida por Powwow, Telefe-Viacom para Nickelodeon.
<https://www.youtube.com/watch?v=FOtq-v8KRqQ&list=PLIT1C4XToBnPfKneCuPa0gXwdF>
- Enero 2018 **Editora Publicidad “Esencial” - FREELANCE**
Edición de spots publicitarios de productos de limpieza.
<https://www.youtube.com/watch?v=yD8rMIDzAbY>
<https://www.youtube.com/watch?v=vIqSoZOptdI>
https://www.youtube.com/watch?v=kO_BdXbUQos
- 2007 – 2018 **Editora - CANAL DE LA CIUDAD**
Edición de programas de ficción, documentales, periodísticos y musicales.
Últimos ciclos editados:
- “*Pantagruélico*” conducido por Diego Pérez, ganador de un premio Martín Fierro de cable 2016, actualmente al aire por el Canal de la Ciudad.
https://www.youtube.com/watch?v=4kKWyPBI_E8
<https://www.youtube.com/watch?v=B73JXhE1ldI>
- “*Maravillas Porteñas*” conducido por Diego Morán y Eduardo Lazzari, actualmente al aire por el Canal de la Ciudad.
<https://www.youtube.com/watch?v=SgIL4T2krUU>
<https://www.youtube.com/watch?v=wkL9pTK2DjI>
- “*Muy Muscari*” ciclo de entrevistas de José María Muscari, actualmente al aire por el Canal de la Ciudad.
<https://www.youtube.com/watch?v=xLLgefXtA9A>
<https://www.youtube.com/watch?v=j9-uxCzIHOw>
- “*Mañana será otro día*” conducido por Daniel Molina.
https://www.youtube.com/watch?v=kKrxT664QAY&list=PLLCEZP5bI-uT98nK_9evH2T0UiA5ZsyYn
- 2015 **Asistente de Dirección - “Abzurdah”**, largometraje dirigido por Daniela Goggi.
Productora MyS Films.
https://www.youtube.com/watch?v=SL_e4tdlYN0
- 2015 **Asistente de Dirección - “Hortensia”**, largometraje dirigido por Diego Lublinsky y Álvaro Urtizberea.
Productora Vista Sur Films.
https://www.youtube.com/watch?v=ZDv_QH1QqgU

- 2014 **Asistente de Dirección - “La vida es una milonga”**, videos de investigación previos a la obra de arte efímera de Cai Guo Qiang, organizada por la Fundación Proa y Cai Studio, presentada en Enero de 2015 en La Boca. Productora Magoya Films.
<http://proa.org/esp/exhibition-cai-guo-qiang-fuegos-artificiales.php>
- 2014 **Editora - FREELANCE - Centro Metropolitano de Diseño**
Edición de videos institucionales para la web, PIDE (Programa de Incorporación de Diseño a Empresas).
<https://www.youtube.com/watch?v=0nDN-ScKfGs>
<https://www.youtube.com/watch?v=NGUceGrEnm>
- 2011 **Asistente de Dirección - “Entre Horas”**, serie para la TDA dirigida por Daniela Goggi.
Productora Magoya Films.
<https://www.youtube.com/watch?v=i3ldApi8Ebs>
- 2009 **Asistente de Dirección - “Poema de Salvación”**, largometraje dirigido por Brian Dublin.
Productora VSN / Canzion.
<https://www.youtube.com/watch?v=UoN2GfepUqc>
- 2009 **Asistente de Dirección - “Los hijos de la pelota”**, piloto para TV dirigido por Guillermo Bergandi.
- 2008 **Editora - Publicidad Arnet, TCH. Nah! Contenidos.**
Edición de spots publicitarios “*Saludo animal*”.
<https://www.youtube.com/watch?v=L6024yvWTqY>
<https://www.youtube.com/watch?v=xcU8VZc6aJw>
- 2006 - 2007 **Asistente de Dirección - “Mi Señora es una Espía”**, sitcom dirigida por Daniela Goggi, emitida por el Canal de la Ciudad.
<https://www.youtube.com/watch?v=Zh2EL-WQvCc>
- 2005 **Asistente de Dirección - “Vísperas”**, largometraje dirigido por Daniela Goggi y producido por la Universidad del Cine (FUC).
- 2003 **Casting** - Productora Landia.
Comercial “*Casamiento González-García*”, de Quilmes.
Comercial “*Abeja*”, de HSBC, La Buenos Aires Seguros.
- 2001 **Asistente de Dirección - “El transcurso de las cosas”**, largometraje dirigido por Esteban Menis. Productora Todo Cine.
- 1997 - 2000 **Editora - Universidad del Cine.**
Edición de cortometrajes de ficción.

DOCENTE

- 2016 - 2022 **Ayudante de Cátedra de Actuación frente a cámara**, cátedra Goggi, Universidad Nacional de las Artes (UNA).
- 2005 - 2022 **Profesora Adjunta** de la materia **Dirección I y II**, Universidad del Cine (FUC).
- 2005 - 2019 **Jefe de Trabajos Prácticos** de la materia **Dirección**, Universidad del Cine (FUC).
- 2005 - 2010 **Dirección I y II** en el Centro de Investigación Cinematográfica (CIC).

GUIÓN Y DIRECCIÓN

- 2000 Cortometraje: *Salida de emergencia*.
Exhibido en el programa “Cortos” por I-SAT.
- 1998 Cortometraje: *El día de la risa de los perros*.
Seleccionado para muestra “El Cine y la Mujer - 2000” organizado por el INCAA y el Complejo Tita Merello.
- 1998 Cortometraje: *Opacidad*, codirigido con Sol Cuntín.
- 1997 Cortometraje: *Sulfato de Atropina 2 mg*.
- 1996 Cortometraje: *Contratiempo*.

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2001 **Licenciatura en Cinematografía** - Universidad del Cine (FUC).
- 2000 **Directora de Cine** - Universidad del Cine (FUC).

CURSOS Y SEMINARIOS

- 2020 **“Curso Adobe Certified Associate (ACA) en Video Digital usando Premiere Pro”**, Adobe Educa Latam
- 2009 **“Budgeting and Scheduling”**, dictado por Nicolás Battle y Pablo Tracher.
- 2008 **“Curso de Adobe After Effects”**, Taller Imagen.
- 2006 **“Montaje 2º nivel”**, en el Centro de Formación Profesional del SICA.
- 2005 **“Curso de Montaje”**, en el Centro de Formación Profesional del SICA.
- 2004 **“Curso de Dirección de Televisión y Puesta en Escena”**, dictado por Francisco Guerrero, (APTRA).
- 2004 **“Seminario de Guión de Programas Televisivos y Radiales”**, a cargo de Luis Buero, (APTRA).
- 2001 **“Curso de Edición No Lineal: Premiere, Media 100, Avid”**, a cargo de Diego Flores, (Universidad del Cine).
- 2000 **“Taller Multidisciplinario de Cine”**, organizado por INCAA y Motion Picture Association.